

JOSÉ CARLOS DOMÍNGUEZ

Representante: Jeny Poquet / <http://www.jenypoquetagent.com/>
info@jenypoquetagent.com / 660 411 938

www.jcdominguez.es
VIDEOBOOK <https://vimeo.com/381548283>

IMDB:https://www.imdb.com/name/nm8578378/?ref_=nv_sr_srsq_1



EXPERIENCIA

TV:

-SERIES:

- 2020: *Matriz (Estreno 2022)*
- 2018: *Adictos Anónimos (Web)*
- 2015: *Rabia (Cuatro). Capítulo 3*
- 2015: *Asesinato Valentina (Web). Capítulo 2*

CINE:

- LARGOMETRAJES:

2020: *8 AÑOS* – Dir. J.D. Alcázar (Estreno 2021)

- CORTOMETRAJES:

- 2019: *Olvidar las palabras* – Dir. Noemí Pérez
- 2018: *Zona Sombria* – Dir. Iván Vidakovic
- 2018: *Negocio Sangriento* – Dir. Borja Gamo
- 2017: *La Venida* – Dir. Alejandro Renedo – *Rueda con Rueda 2017 (Mejor cortometraje)*
- 2017: *Diques* – Dir. Sara Álvarez - *Festivalito La Palma 2017*
- 2017: *Canto. La correcta interpretación del dolor fantasma* – Dir. Borja Ibrahim - *Festivalito La Palma 2017*
- 2016: *A por el 2017* – Dir. Wagner Cardeña – *Jameson Notodofilmfest 2017*
- 2016: *Valentines's Voyeur* – Dir. Sara Álvarez – *Visionaria 2016*
- 2016: *Perséfone* – Dir. Cándido Pérez de Armas – *Festivalito La Palma 2016*
- 2016: *LÓ* – Dir. Pablo Bautista – *Jameson Notodofilmfest 2016*
- 2015: *Bocazas* – Dir. David Pérez Sañudo - Sergio Granda - *Jameson Notodofilmfest 2015*
- 2015: *Lucinianos* – Dir. Ayoze García - *Fic Gáldar 2015*
- 2015: *La paradoja de la Calle Real* – Dir. Selu Vega – *Festivalito La Palma 2015*
- 2015: *Entre pesadillas: El año que murió la violencia* - Dir. Fernando García
- 2014: *¿Y si le pongo Paz?* – Dir. Clara Vázquez - *Kerygmaawards (2º premio)*

TEATRO:

Don Mendo, El Musical – 2019

Hamlet vs Julieta - 2018

Dos heavies y un destino – *Microteatro por dinero 2015-16*

La piedra lunar de Wilkie Collins – Cia. Teatreves

La importancia de llamarse Ernesto de Oscar Wilde – Cia. Teatreves (Mejor comedia Festival de la Antigua mina 2014, Mejor compañía 2015)

Elisa y la forastera – *Solosomosdos Teatro (Finalista Talent Madrid 2014)*

El Mercader de Plauto – Cia. *La paranoia de Trastaravies*

La villana de Getafe de Lope de Vega - Cia. *La paranoia de Trastaravies*

Tierra adentro de Miguel Hernández - Cia. *La paranoia de Trastaravies*

FORMACIÓN

- Realismo Avanzado con Rebeca Ledesma
- Series de Tv con Carlos Sedes
- Mirada y Memoria emocional en la interpretación individual con Montxo Armendáriz
- Dirección cinematográfica con Patricia Ferreiro
- Keysi Movie Action con Justo Diéguez
- Intensivo teatro con John Strasberg
- Casting con Carmen Utrilla.
- Entrenamiento actoral con cámara con Carla Calparsoro
- Intensivo el universo del gesto y la máscara con José Piris
- Formación actoral regular con Juan Martín Gravina/Francisco Leiva
- Esgrima escénica: Sable, florete, espada y daga con Jesús Esperanza
- Seminario clown con Hernán Gené
- Formación actoral con Borja Cortés
- Intensivo máscara neutra, larvaria y expresiva con Andrzej Leparski

OTROS:

VIDEOCLIPS: *Black Devil (Fire 2013)*, *Pídeme (Olga Montes 2015)*, *Quinta estación (Bozza 2016)*, *Blueroom (Antonis Pratsinakis 2020)*