

# JOSÉ CARLOS DOMÍNGUEZ

Representante: Jeny Poquet / <http://www.jenypoquetagent.com/>  
[info@jenypoquetagent.com](mailto:info@jenypoquetagent.com) / 660 411 938

[www.jcdominguez.es](http://www.jcdominguez.es)  
VIDEOBOOK <https://vimeo.com/381548283>

IMDB: [https://www.imdb.com/name/nm8578378/?ref\\_=nv\\_sr\\_srsq\\_1](https://www.imdb.com/name/nm8578378/?ref_=nv_sr_srsq_1)



## EXPERIENCIA

### TV:

#### -SERIES:

2022: A Town Called Malice (SKY TV) (Estreno 2023) Capítulo 7

2020: Matriz (Estreno 2022)

2018: Adictos Anónimos (Web)

2015: Rabia (Cuatro) Capítulo 3

2015: Asesinato Valentina (Web) Capítulo 2

### CINE:

#### - LARGOMETRAJES:

2020: 8 AÑOS – Dir. J.D. Alcázar (Estreno 2021)

#### - CORTOMETRAJES:

2019: Olvidar las palabras – Dir. Noemí Pérez

2018: Zona Sombria – Dir. Iván Vidakovic

2018: Negocio Sangriento – Dir. Borja Gamo

2017: La Venida – Dir. Alejandro Renedo – Rueda con Rueda 2017 (Mejor cortometraje)

2017: Diques – Dir. Sara Álvarez - Festivalito La Palma 2017

2017: Canto. La correcta interpretación del dolor fantasma – Dir. Borja Ibrahim - Festivalito La Palma 2017

2016: A por el 2017 – Dir. Wagner Cardeña – Jameson Notodofilmfest 2017

2016: Valentines's Voyeur – Dir. Sara Álvarez – Visionaria 2016

2016: Perséfone – Dir. Cándido Pérez de Armas – Festivalito La Palma 2016

2016: LÓ – Dir. Pablo Bautista – Jameson Notodofilmfest 2016

2015: Bocazas – Dir. David Pérez Sañudo - Sergio Granda - Jameson Notodofilmfest 2015

2015: Lucinianos – Dir. Ayoze García - Fic Gáldar 2015

2015: La paradoja de la Calle Real – Dir. Selu Vega – Festivalito La Palma 2015

2015: Entre pesadillas: El año que murió la violencia - Dir. Fernando García

2014: ¿Y si le pongo Paz? – Dir. Clara Vázquez - Kerygmaawards (2º premio)

### TEATRO:

Don Mendo, El Musical – 2019

Hamlet vs Julieta - 2018

Dos heavies y un destino – Microteatro por dinero 2015-16

La piedra lunar de Wilkie Collins – Cia. Teatreves

La importancia de llamarse Ernesto de Oscar Wilde – Cia. Teatreves (Mejor comedia Festival de la Antigua mina 2014, Mejor compañía 2015)

Elisa y la forastera – Solosomosdos Teatro (Finalista Talent Madrid 2014)

El Mercader de Plauto – Cia. La paranoia de Trastaravies

Tierra adentro de Miguel Hernández - Cia. La paranoia de Trastaravies

### FORMACIÓN

- Realismo Avanzado con Rebeca Ledesma

- Series de Tv con Carlos Sedes

- Mirada y Memoria emocional en la interpretación individual con Montxo Armendáriz

- Dirección cinematográfica con Patricia Ferreiro

- Keysi Movie Action con Justo Diéguez

- Intensivo teatro con John Strasberg

- Casting con Carmen Utrilla.

- Entrenamiento actoral con cámara con Carla Calparsoro

- Intensivo el universo del gesto y la máscara con José Piris

- Formación actoral regular con Juan Martín Gravina/Francisco Leiva

- Esgrima escénica: Sable, florete, espada y daga con Jesús Esperanza

- Seminario clown con Hernán Gené

- Formación actoral con Borja Cortés

- Intensivo máscara neutra, larvaria y expresiva con Andrzej Leparski

### OTROS:

VIDEOCLIPS: Black Devil (Fire 2013), Pídeme (Olga Montes 2015), Quinta estación (Bozza 2016), Blueroom (Antonis Pratsinakis 2020)